

企画展

童謡と 大正 ロマンス

令和7年

10月4日(土)・11月24日(月・振休)

休館日

月曜日・10/14(火)・11/4(火)
※10/13(月・祝)・11/3(月・祝)・11/24(月・振休)は開館

開館時間

10時～17時 入館は16時30分まで



図1.野田12 動物園の鳥 弘文館出版 図2.猫と鳥 図3.猫と鳥 図4.猫と鳥 図5.猫と鳥 図6.猫と鳥 図7.猫と鳥 図8.猫と鳥 図9.猫と鳥 図10.猫と鳥

主催 兵庫県立歴史博物館 神戸新聞社
後援 兵庫県 兵庫県教育委員会 姫路市
姫路市教育委員会 高砂市 高砂市教育委員会
たつの市 たつの市教育委員会 NHK神戸放送局
サンテレビジョン ラジオ関西
協力 山陽電気鉄道株式会社 神姫バス株式会社
協賛 公益財団法人 日本教育公務員弘済会 兵庫支部

観覧料	大人	大学生	高校生以下
個人	700円	550円	無料
団体	550円	400円	

※団体は20人以上
※障がい者及び70歳以上の方は別途割引あり
※障がい者1人につき、介護者1人は無料



兵庫県立歴史博物館
HYOGO PREFECTURAL MUSEUM OF HISTORY
〒670-0012 姫路市本町68番地 ☎079-288-9011

詳しくは
公式
サイト



兵庫県立歴史博物館
@hyogo_pref_museum_of_history

童謡

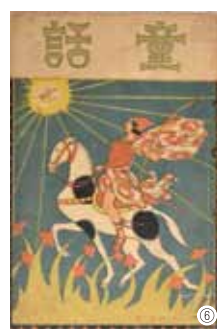
企画展

大正期は、子ども独特の感性「童心」に注目した時期でした。このような風潮は都市部のサラリーマン家庭などでひろまり、芸術性の高い児童雑誌が多く刊行されました。1918年(大正7)に鈴木三重吉が創刊した『赤い鳥』は代表的な雑誌です。童心に影響された詩や音楽を、ロマンティックなさし絵とともに掲載し、童謡運動を展開しました。

本展では、童謡を中心に大正期の児童文化を紹介します。とくに、高砂市出身の作曲家佐々木すぐるが刊行し、淡路島生まれの童画家岡本帰一らが表紙画を描いた『青い鳥楽譜』などの芸術的な楽譜を取り上げます。



と大正



関連イベント

1 「赤とんぼ」でおどろう！ 手話ダンスワークショップ

参加費無料／事前申込
※手話通訳あり

第2回全国手話ダンス甲子園決勝大会特別賞受賞のMiracrewを中心とした混成チームが、三木露風作詞の名曲「赤とんぼ」の手話ダンスショーとワークショップのレクチャーを行います。年齢、性別、障がいの有無などに関係なくご参加いただけます。

日時 10月13日(月・祝)、11月15日(土)(2回実施)
いづれも14:30から1時間程度
司会・協力 ミラクル ノバーツ ホワイトドール
出演 Miracrew、NOVARTS、WHITE DAOLの混成チーム
場所 兵庫県立歴史博物館 地階 講堂
定員 各回15名
申込方法 Webまたは往復葉書
受付期間 10月13日の回 8月31日(日)～9月23日(火・祝)
11月15日の回 10月5日(日)～10月27日(月)

2 講演会「赤とんぼの詩人三木露風」

参加費無料 事前申込

日時 10月19日(日) 14:00～15:30
講師 和田典子氏(元姫路大学教授)
場所 兵庫県立歴史博物館 地階 講堂
定員 80名
申込方法 Webまたは往復葉書
受付期間 9月7日(日)～9月29日(月)

3 れきはくアカデミー 「企画展「童謡と大正ロマン」について」

参加費無料／事前申込

日時 10月26日(日) 14:00～15:30
講師 山田加奈子(兵庫県立歴史博物館 学芸員)
場所 兵庫県立歴史博物館 地階 講堂
定員 80名
申込方法 Webまたは往復葉書
受付期間 9月14日(日)～10月6日(月)

4 ギャラリートーク

参加費無料(ただし、特別展観覧券が必要)

日時 ①10月18日(土) 11:00～ 手話通訳なし
②11月16日(日) 11:00～ 手話通訳あり
場所 兵庫県立歴史博物館 2階 特別展示室
講師 兵庫県立歴史博物館 学芸員
申込方法 当日受付(当館2階特別展示室入口に集合)

5 ARクイズスタンプラリー

参加費無料(ただし、特別展観覧券が必要)

日時 10月4日(土)～11月24日(月・振休)
10:00～17:00(休館日を除く)
場所 兵庫県立歴史博物館 2階 特別展示室
※最新バージョンのSafari(iOS)もしくはGoogle Chrome(Android)を使用するスマートフォンやタブレットが必要。
※スタンプラリーでの通信費用は参加者のご負担になります。(無料Wi-Fiあり)

事前申込イベントのお申込み方法
・受付期間中に当館ホームページ(<https://rekihakuh.pref.hyogo.lg.jp/>)から、または往復はがきにてお申込みください。
・申込者が定員を超えた場合は抽選とし、結果は申込者全員にお知らせします。
・往復はがきから申込みの場合、次の①～⑥を記入し、兵庫県立歴史博物館(姫路市本町68)あてにお申込みください。
①もよし名 ②住所 ③名前(ふりがな) ④年齢 ⑤電話番号 ⑥友の会会員の方は会員番号
※小学生以下が参加する場合は、保護者同伴とし、保護者の名前も記入してください。
※お申込みにあたっては、お一人ずつ手続きをしてください。往復はがきの場合は、1枚につき1人でお申込みください。

はくぶつかん い ふあん ひと
博物館へ行くことに不安がある人へ
しょう ちい へい へい へい へい
障がいがあったり、小さな子どもがいたりして、博物館へ行くことに不安がある人は、電話(079-288-9011)やメール(Rekishihakubutsu@pref.hyogo.lg.jp)で聞いてください。私たちができることを考えて対応します。

じゆう ほん かんらんび
自由に話せる観覧日
しず へんじ にがて ひと きがる き
10月12日(日)・11月9日(日)
静かに展示をみるのが苦手な人も気軽にきてください。

れきはくきおんげん
「歴史的音源(れきおん)」
がつ か こっかいしよかん はいしん みる
10月4日から国会図書館が配信する古いレコード音源約5万点を当館でできくことができます。童謡だけでも1900点以上!



「交」 JR姫路駅北口、山陽電車山陽姫路駅南の神姫バス姫路駅バスターミナル7番、8番のりばから約8分「姫路公園北・博物館前」下車(国立医療センターを経由するバスならどれでもOK)
神姫バス姫路駅バスターミナル6番のりばから城周辺観光ループバスで約8分「博物館前」下車

「駐車場」 博物館には駐車場がありません。有料駐車場②(姫路市営城北、姫路駐車場)をご利用ください。
大型バスでご来館の場合は、事前に当館へご連絡ください。

兵庫県立歴史博物館

HYOGO PREFECTURAL MUSEUM OF HISTORY
〒670-0012 姫路市本町68番地 ☎079-288-9011

表『青い鳥楽譜』47「兎の町」笹葉 武井武雄作詞 佐々木すぐる作曲/原つねを作曲 黒沢隆作作曲 武井武雄表紙画 1926年(大正15) 兵庫県立歴史博物館蔵(入江コレクション)
裏①『赤い鳥』1(1) 清水良雄表紙画 1918年(大正7) ②『青い鳥楽譜』24「羅飛」お寺の裏路 高井みたび/持田清志作詞 佐々木すぐる作曲 岡本帰一表紙画 1925年(大正14)
③『金の船』2(4) 岡本帰一表紙画『童話』1(2) 川上四郎表紙画「おとぎの世界」2(2) 初山滋・塩崎アヤ子表紙画 1920年(大正9) ④『金の星童謡曲譜』6 野口雨情作詞 本居長世作曲 竹久夢二表紙画 1924年(大正13) ⑤『童謡曲譜集』お山のお猿 鹿島鳴秋作詞 弘田龍太郎作曲 本田庄太郎表紙画 1929年(昭和4) ⑥『童話』1(1) 田中良表紙画 1920年(大正9) ⑦『セオ楽譜』164「囀るを音響せよ」小林愛雄詞 横田つとむ作曲 竹久夢二表紙画 1920年(大正9) 購入蔵 ⑧『おとぎの世界』1(1)(部分) 初山滋表紙画 1920年(大正9) ⑨②～⑤兵庫県立歴史博物館蔵(入江コレクション) ①⑥⑧大阪府立中央図書館国際児童文学館蔵